

La prima guerra mondiale nel Trentino

Proposte didattiche

Lia DE FINIS (a cura di), *Storia del Trentino*, Associazione culturale Antonio Rosmini, Trento 1996.

Per un approfondimento sulla prima guerra mondiale in Trentino si veda il capitolo diciannovesimo, *La prima guerra mondiale in Trentino* (pp. 248-256), in particolare il paragrafo *Le operazioni militari sul fronte trentino* (pp. 250-251) e l'approfondimento *La guerra e le popolazioni civili* (pp. 252-256).

Storia del Trentino, Il mulino, Bologna 2000-2005

La *Storia del Trentino* si propone di ricostruire le vicende complesse e affascinanti che hanno segnato questa regione di frontiera dalla preistoria all'attuale assetto autonomistico. L'opera è composta da 6 volumi che coprono un arco temporale che va dalla preistoria all'età contemporanea.

Per un approfondimento sulla prima guerra mondiale nel Trentino si veda nel volume V, *L'età contemporanea 1803-1918* il saggio di SERGIO BENVENUTI, *Il Trentino durante la guerra 1914-1918* (pp. 193-223).

Proposte didattiche della Fondazione

Pina PEDRON, Nicoletta PONTALTI, Anna Maria ZANOTTI (a cura di), *Il Trentino nella Grande Guerra: unità didattica su fonti archivistiche e iconografiche del Museo del Risorgimento e della lotta per la libertà di Trento*, Museo storico in Trento, Trento 1989.

Il testo si presenta come un insieme di unità didattiche, arricchite con documenti fotografici, utili agli alunni della scuola elementare e media inferiore per conoscere i principali avvenimenti relativi alla prima guerra mondiale in Trentino. Si tratta di uno strumento utilissimo per l'insegnante poiché il testo presenta una sintetica introduzione alla storia del *Trentino nella Grande Guerra* (pp. 9-12) e un'antologia di fonti già selezionate e organizzate in quattro sottounità: *I soldati trentini arruolati nell'esercito austro-ungarico* (pp. 13-50); *Profughi e internati trentini nell'Impero austro-ungarico* (51-81); *I volontari trentini nell'esercito italiano* (pp. 83-114).

Particolarmente interessante l'approfondimento sulla prima guerra mondiale in Trentino dell'unità didattica *La propaganda di guerra attraverso i manifesti e le cartoline* (pp. 115-142). Ogni sezione è preceduta da un breve quadro di contestualizzazione; seguono i documenti, tutti riprodotti fotograficamente affinché conservino intatta la loro carica suggestiva ed emotiva. Per ogni documento si danno brevi informazioni sull'autore, sul contenuto e sulla collocazione archivistica o bibliografica. Si propongono inoltre numerosi esercizi, finalizzati non solo all'acquisizione di conoscenze, ma anche di abilità operative. Alla fine di ogni sottounità è prevista una prova di verifica per accertare la conoscenza dei contenuti e la capacità di rielaborarli in modo problematico.

Approfondimenti tematici

Quinto ANTONELLI, Diego LEONI (a cura di), *Il popolo scomparso: il Trentino. I Trentini nella prima guerra mondiale (1914-1920)*, Museo storico in Trento, Trento 2004 (coeditori: Museo storico italiano della guerra di Rovereto, Comune di Rovereto, Nicolodi)

Album con ricca documentazione fotografica relativa all'esperienza dei Trentini durante la prima guerra mondiale. Il testo ospita 1.200 fotografie selezionate tra più di cinquemila raccolte s'intrecciano con parti di diari, lettere e memorie conservate nell'"Archivio della scrittura popolare" della Fondazione Museo storico del Trentino. Si vedano in particolare il saggio introduttivo a cura di Diego LEONI, *Il popolo scomparso* (pp. 21-25).

Percorsi multimediali

Grazie Adolf! La rappresentazione cinematografica del bambino e dell'adolescente in guerra, Museo trentino del Risorgimento e della Lotta per la Libertà, Trento 1993, audiovisivo VHS.

Si tratta di un video saggio che illustra come il cinema ha raccontato la guerra dei bambini. Da numerosi film sono state infatti selezionate le sequenze più pertinenti al tema proposto con l'intento di far capire da un lato quanto complessa, e a volte contraddittoria, sia stata l'esperienza vissuta dai bambini in guerra; dall'altro come si sia modificato nel tempo l'immaginario cinematografico sul bambino in guerra. Al video saggio si accompagna un testo scritto che, attraverso la ricostruzione storica della rappresentazione cinematografica del bambino in guerra, facilita la lettura e la comprensione dell'intero percorso. Anche la filmografia in appendice al saggio diventa uno strumento prezioso per ricavare informazioni supplementari sui film utilizzati.

Prigionieri della guerra: 1914-1918, regia di Yervant GIANIKIAN e Angela RICCI LUCCHI, Museo storico in Trento, Trento 1995 (co-editore: Museo storico italiano della guerra di Rovereto), audiovisivo VHS.

Primo film della trilogia sulla Grande Guerra che si compone di materiali cinematografici reperiti in importanti archivi. Emergono così le condizioni dei prigionieri di guerra, degli orfani, dei profughi, donne e bambini, dei caduti delle due parti. Prodotto dal Museo storico in Trento e presentato in prima mondiale nel 1995 al Festival del cinema muto di Pordenone, quest'opera ha partecipato nel corso dei due anni successivi a prestigiosi festival e rassegne internazionali (New York, Berlino, Rotterdam, Sarajevo, Teheran).

Su tutte le vette è pace, regia di Yervant GIANIKIAN e Angela RICCI LUCCHI, Museo storico in Trento, Trento 1999 (co-editori: Museo storico italiano della guerra di Rovereto, Comune di Rovereto, Fondazione Opera Campana dei caduti di Rovereto), audiovisivo VHS.

Secondo film della trilogia sulla Grande Guerra. Come il precedente, anche questo film è costruito su materiali d'archivio reperito grazie a un meticoloso lavoro di ricerca durato due anni. Le immagini parlano da sole, stupende e terribili, antiretoriche, dove l'eroismo dei soldati

è ricondotto alla sua dimensione più vera di fatica e sofferenza attraverso immagini belle ed atroci nello stesso tempo.

Oh! Uomo, regia di Yervant GIANIKIAN, Angela RICCI LUCCHI, Museo storico di Trento, Trento 2004 (Co-editori: Museo storico italiano della guerra di Rovereto, Provincia autonoma di Trento, Comune di Rovereto, Fondazione Opera Campana dei Caduti di Rovereto), audiovisivo DVD.

Terzo atto della trilogia sulla prima guerra mondiale. Questa volta l'opera si concentra sul periodo del primo dopoguerra: dagli emblemi del totalitarismo alla fisicità individuale della sofferenza umana. È la rappresentazione dell'«uomo nuovo», uscito dalla guerra, carico di rabbia, pronto per l'esperienza totalitaria. Come le precedenti realizzazioni, il film è stato costruito utilizzando materiali storici depositati presso vari archivi italiani ed europei.

Materiali on line

ASSOCIAZIONE TICINESE INSEGNANTI DI STORIA (ATIS): www.atistoria.ch

Nella rubrica *Materiali Didattici* è possibile scaricare l'Unità didattica *Il primo Novecento e la prima guerra mondiale*, un percorso che affronta il tema della Grande Guerra.

Tra i percorsi didattici segnaliamo *I soldati in trincea: decimazioni, ammutinamenti* che affronta il tema della difficile situazione dei soldati in trincea durante la prima guerra mondiale attraverso la lettura di lettere degli stessi soldati e di un fumetto del disegnatore francese Tardi.

LA CARTA DEI SAPERI PER LA STORIA: www.ed-scuoladibase.it/

Per un approfondimento sul tema della prima guerra mondiale, dedicato alle classi III, IV e V della scuola primaria, vedasi la scheda didattica e le esercitazioni

L'ARCHIVIO "STORIA - HISTORY": www.larchivio.com

Approfondimento sul tema della prima guerra mondiale, visualizzazione della *Cartina della linea di confine italo-austriaca e le isole della Dalmazia* e della *Cartina del fronte italo-austriaco nella Grande Guerra*.

VIAGGI DI ERODOTO: www.viaggirodoto.com

Nel portale *I viaggi di Erodoto* sono scaricabili le schede di verifica: *Tensioni in Europa alla vigilia della Grande Guerra*, completamento libero (medio); *La Grande Guerra: alcune parole-chiave*, completamento libero (medio)

TRENTINO CULTURA: <http://www.trentinocultura.net>

Nella sezione *Radici*, *La storia del Trentino* sono attivati i *Percorsi di storia trentina* a cura di Lia De Finis, utili approfondimenti per la preparazione di unità didattiche sulla storia della nostra regione.

In particolare segnaliamo il link: *La Grande Guerra*.

Sono anche scaricabili gli approfondimenti: *La prima guerra mondiale e il Trentino (Lo scoppio del conflitto ed il periodo della neutralità italiana; Le trattative diplomatiche per la cessione del Trentino e l'entrata in guerra dell'Italia; Le operazioni militari sul fronte trentino; La guerra e le popolazioni civili; Le iniziative politiche dei trentini in Italia e in Austria).*